



4th MATERA INTERNATIONAL FICTS FESTIVAL

PROJECTIONS
MEETINGS
WORKSHOPS
EXHIBITIONS
EVENTS



3/5 OTTOBRE 2014

CINEMA COMUNALE

PICCOLO DUNI

EX OSPEDALE SAN ROCCO

4 OTTOBRE 2014

UNIBAS STORE+, P.ZZA MATTEOTTI

WORKSHOPS ore 10,00/16,00



Provincia di Matera



COMUNE DI MATERA



LUCANIA FILM COMMISSION



Basilicata 2007/2013



Fondo europeo di sviluppo regionale



UNIONE EUROPEA



REGIONE BASILICATA



Investiamo sul nostro futuro

“4TH MATERA INTERNATIONAL FICTS FESTIVAL”

Matera - Basilicata 3 - 5 ottobre 2014

PROGRAMMA

VENERDÌ 3 OTTOBRE Cinema Comunale Matera

ore 9:30 Inaugurazione Mostra THE GLOBAL LANGUAGE (Mediateca Provinciale)

ore 10:00 Anteprima del Festival

“L'ORO DI SCAMPIA” La storia di Enzo e Toni Capuano è liberamente ispirata alla vita di Gianni e Pino Maddaloni, che nel 2000 portarono l'Italia sul gradino più alto del podio alle Olimpiadi di Sydney, vincendo l'oro nel judo.

Interverranno:

Gianni Maddaloni - olimpionico Sidney 2000

Cinema Piccolo Duni

ore 18:30 Cerimonia di Inaugurazione del Festival

SABATO 4 OTTOBRE Unibas Store + Matera

ore 10:00

Apt Basilicata e Lucana Film Commission presentano

“Sport e Media: Strategia efficace di marketing territoriale”

ore 16:00

ItaliaCamp e Giffoni Film Festival presentano

“Giffoni Innovation Hub: Innovazione Sociale e Imprese Creative”

CINEMA PICCOLO DUNI PATRON ANTONIO - MATERA DALLE

Dalle 10,00 alle 20,00 Proiezione film in concorso

DOMENICA 5 OTTOBRE Complesso Ex Ospedale San Rocco - Matera

ore 18:00 Cerimonia di Chiusura del Festival



MEDIATECA PROVINCIALE "A. RIBECCO" Matera
3/18 ottobre 2014

SELEZIONE DI OPERE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARTI GRAFICHE

Promosso da FONDAZIONE CULTURALE

PANATHLON INTERNATIONAL DOMENICO CHIESA



Elisa Borghi
Il premio 2013
ISIS SETIFICIO "Paolo Carcano" Como

THE GLOBAL LANGUAGE



LO SPIRITO E GLI IDEALI

La Fondazione è costituita in memoria di Domenico Chiesa, su iniziativa degli eredi Antonio, Italo e Maria.

Domenico Chiesa, che nel 1951, oltre ad esserne promotore, aveva redatto la bozza di statuto del primo Panathlon club, e che nel 1961 è stato tra i fondatori del Panathlon International, aveva espresso in vita il desiderio, pur tecnicamente non vincolante per gli eredi, di destinare una parte del suo patrimonio all'assegnazione periodica di premi ad opere artistiche ispirate allo sport, oltre che, genericamente, ad iniziative e pubblicazioni culturali finalizzate ai medesimi obiettivi del Panathlon.

Nella costituzione della Fondazione, accanto al cospicuo contributo degli eredi Chiesa, va ricordata l'entusiastica partecipazione dell'intero movimento panathletico, il quale, attraverso la generosità di moltissimi club e quella personale di molti panathleti, è riuscito ad offrire alla Fondazione le condizioni necessarie per esordire nel mondo dell'arte visiva in modo prestigioso ed eclatante: l'istituzione di un premio realizzato in collaborazione con uno degli organismi più rilevanti a livello mondiale, la Biennale di Venezia.



DOMENICO CHIESA AWARD

Il Consiglio Centrale del Panathlon International, in data 24 settembre 2004, considerata la necessità d'incrementare il capitale della Fondazione ed onorare la memoria di uno dei soci fondatori del Panathlon ed ispiratore della stessa, nonché suo primo finanziatore, ha deliberato d'istituire il "Domenico Chiesa Award" da assegnare, su proposta dei singoli club e sulla base di apposito regolamento, ad uno o più panathleti o personalità non socie che hanno vissuto lo spirito panathletico. In particolare, a coloro che si sono impegnati nell'affermazione dell'ideale sportivo e che abbiano apportato un contributo eccezionalmente significativo:

- alla comprensione e promozione dei valori del Panathlon e della Fondazione attraverso strumenti culturali ispirati allo sport.
- al concetto di amicizia fra tutti i panathleti e quanti operano nella vita sportiva, grazie anche alla assiduità e alla qualità della loro partecipazione alle attività del Panathlon, per i soci, e per i non soci concetto di amicizia fra tutte le componenti sportive, riconoscendo negli ideali panathletici un valore primario nella formazione educativa dei giovani
- alla disponibilità al servizio, grazie all'attività prestata a favore del Club o alla generosità verso il Club o il mondo dello sport.



**4th MATERA
INTERNATIONAL
FICTS FESTIVAL**

www.materasportfilmfestival.com